

**УСПЕШНЫЕ ПРАКТИКИ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ
МОДУЛЯ 2.1.**

**«ТВОРЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СТРАТЕГИЧЕСКОЕ
НАПРАВЛЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ»**

1. Посмотрите художественный фильм [«Улыбка Мона Лизы»](#).

Задание для практики освоения модуля: составьте список тех принципов творческого обучения, которые были нарушены Кэтрин Энн Уотсон, и которые она соблюдала.

2. Посмотрите художественный фильм [«Одаренная»](#).

Задание для практики освоения модуля:

1. Определите вид одаренности (разносторонняя или исключительная) Мери Адлер. Обоснуйте.
2. В чем обнаруживалось нарушение специфики работы с одаренным ребенком у педагогов?
3. Какие факторы развития детской одаренности были соблюдены и реализованы взрослыми?